МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ФИЛИППОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД»

(МБОУ «ФИЛИППОВСКАЯ НШДС»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

***Лепка***

Срок реализации программы – 5 лет

**Пояснительная записка**

Рабочие учебные программы по изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации) нацелены на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Программы разработаны на основе дидактически и психологически обоснованной, целостной системы обучения рисованию, лепке, аппликации детей 3–7 лет в детском саду Т. С. Комаровой.

Задачи:

* развитие продуктивной деятельности детей;
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

Содержание учебного материала реализуется в процессе:

* организованной образовательной деятельности;
* образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
* самостоятельной деятельности детей;
* взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Возрастные периоды воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Возраст воспитанников** | **Количество ООД в неделю** | **Длительность ООД** |
| Вторая группа раннего возраста | 2 – 3 года | 1 | Не более 10 минут |
| Младшая | 3 – 4 года | Через неделю | Не более 15 минут |
| Средняя | 4 – 5 лет | Через неделю | Не более 20 минут |
| Старшая | 5 – 6 лет | Через неделю | Не более 25 минут |
| Подготовительная | 6 – 7 лет | Через неделю | Не более 30 минут |

**Интеграция образовательных областей по задачам и содержанию психолого-педагогической работы и средствам организации и оптимизации образовательного процесса.** Интеграция образовательных областей должна обеспечить дошкольнику целостное восприятие окружающего мира. Комплексность подхода, обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, успешно осуществляется с помощью комплексно-тематического планирования. Важным условием решения воспитательно-образовательных задач в процессе изобразительной деятельности является её связь со всей работой детского сада. ООД по рисованию (лепке, аппликации) тесно связана с ознакомлением с окружающим (наблюдения в окружающей жизни, какие события переживают дети), играми, чтением книг, музыкой, с какими литературными произведениями знакомятся и т.д., в процессе чего дети получают разнообразные впечатления. Для изображения выбираются наиболее яркие явления из жизни детей, чтобы предлагаемая тема была им знакома, вызывала у них интерес, положительный эмоциональный настрой, желание рисовать, лепить или вырезывать и наклеивать. Особое значение имеет взаимосвязь изобразительной деятельности с игрой. Эта взаимосвязь диктуется, с одной стороны, общностью, которая существует между двумя видами деятельности (отражение впечатлений окружающей жизни); с другой стороны – спецификой изобразительной деятельности, стремлением детей обыгрывать предметы и изображения.

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Лепка | 34 | 17 | 17 | 14 | 14 |
| Декоративная лепка | 3 | 3 |
| **Общее количество ООД** | **34** | **17** | **17** | **17** | **17** |

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема  недели | **Тема ООД** | Задачи | Коррек-  тировка |
| 1. | Детский сад. День знаний | Лепка «Блинчики» | Познакомить детей с пластилином и его свойствами учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 2. | Осень | Лепка «Большие и маленькие мячи» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 3. | Осень | Лепка «Овощи и фрукты» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 4. | Осень | Лепка «Яблоки большие и маленькие» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 5. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Ягодки» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; научить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 6. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Гуси» | Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук |  |
| 7. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Мухомор» | Научить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным на пластилиновый шарик, прилепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 8. | День народного единства | Лепка «Грибы и грибочки» | Продолжать учить детей раскатывать из пластилина шарики и колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук |  |
| 9. | День народного единства | Лепка «Посуда разной величины» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 10. | Я вырасту здоровым | Лепка «Вылепи любимое животное» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 11. | Я вырасту здоровым | Лепка «Рыбки большие и маленькие» | Продолжать учить детей раскатывать из  пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук |  |
| 12. | Новогодний праздник | Лепка «Снеговик» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 13. | Новогодний праздник | Лепка «Зайчики у елочки» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; способствовать развитию фантазии |  |
| 14. | Новогодний праздник | Лепка «Пирамидка» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 15. | Новогодний праздник | Лепка «Снегурочка» | Научить детей действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук |  |
| 16. | Новогодний праздник | Лепка «Елочка-красавица» | Закрепить у детей навык скатывания и раскатывания пластилина; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 17. | Зима | Лепка «Птицы» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 18. | Зима | Лепка «Мишутка» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 19. | Зима | Лепка «Миски и пряники» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенно порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику |  |
| 20. | День защитника Отечества | Лепка «Девочка в длинной шубке» | Научить детей действовать по поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук |  |
| 21. | День защитника Отечества | Лепка «Лепим танк» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 22. | День защитника Отечества | Лепка «Самолет» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина колбаски и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 23. | Международный женский день | Лепка «Чашка с блюдцем» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенно порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику |  |
| 24. | Международный женский день | Лепка «Подарок маме» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 25. | Народная культура и традиции | Лепка «Матрешка» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 26. | Народная культура и традиции | Лепка «Барышня» |  |
| 27. | Народная культура и традиции | Лепка «Колобок» | Закрепить у детей навык скатывания и раскатывания пластилина; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 28. | Весна | Лепка «Золотая рыбка» | Продолжать учить детей раскатывать из  пластилина колбаски, соединять пластилиновые детали путем придавливания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику рук. |  |
| 29. | Весна | Лепка «Птичка» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 30. | День Победы | Лепка «Утята клюют зернышки из блюдечка» | Продолжать учить детей действовать поэтапному показу – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закрепить знания о величине, о пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 31. | День Победы | Лепка «Солнышко» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенно порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику |  |
| 32. | День Победы | Лепка «Птицы в скворечнике» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику |  |
| 33. | Лето. До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа | Лепка «Красивая бабочка» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику |  |
| 34. | Лето. До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа | Лепка «Цветы» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенно порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику |  |

МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема  недели | **Тема ООД** | Задачи | Коррек-  тировка |
| 1. | Детский сад. День знаний | Лепка «Знакомство с глиной, пластилином» | Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить |  |
| 3. | Осень | Лепка «Палочки» («Конфетки») | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить |  |
| 5. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Бублики» («Баранки») | Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений |  |
| 7. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Колобок» | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот) |  |
| 9. | День народного единства | Лепка «Крендельки» | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений |  |
| 11. | Я вырасту здоровым | Лепка «Пряники» | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать чтолибо для других |  |
| 13. | Новогодний праздник | Лепка по замыслу | Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам |  |
| 15. | Новогодний праздник | Лепка «Погремушка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней |  |
| 17. | Зима | Лепка «Башенка» («Пирамидка из дисков, колец») | Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно |  |
| 19. | Зима | Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания |  |
| 21. | День защитника Отечества | Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения |  |
| 23. | Международный женский день | Лепка «Маленькая Маша» | Учить детей лепить маленькую куколку: шубка — толстый столбик, головка — шар, руки — палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик — шубка, палочки — рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения. |  |
| 25. | Народная культура и традиции | Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить чтото нужное для игры. Развивать воображение |  |
| 27. | Народная культура и традиции | Лепка «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного |  |
| 29. | Весна | Лепка «Зайчик (кролик)» (вариант «Наш игрушечный зоопарк» — коллективная работа) | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу |  |
| 31. | День Победы | Лепка «Красивая птичка» (по дымковской игрушке) | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки |  |
| 33. | Лето. До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа | Лепка «Цыплята гуляют» (коллективная композиция) | Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат |  |

СРЕДНЯЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема  недели | **Тема ООД** | Задачи | Коррек-  тировка |
| 1. | Детский сад. День знаний | Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы») | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам |  |
| 3. | Осень | Лепка «Большие и маленькие морковки» | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом |  |
| 5. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Огурец и свекла» | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность |  |
| 7. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Грибы» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ |  |
| 9. | День народного единства | Лепка «Рыбка» | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы |  |
| 11. | Я вырасту здоровым | Лепка «Уточка» (по дымковской игрушке) | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки) |  |
| 13. | Новогодний праздник | Лепка «Девочка в зимней одежде» | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций |  |
| 15. | Новогодний праздник | Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» | Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки |  |
| 17. | Зима | Лепка «Птичка» | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им |  |
| 19. | Зима | Лепка «Девочка в длинной шубке» | Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления |  |
| 21. | День защитника Отечества | Лепка по замыслу | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них |  |
| 23. | Международный женский день | Лепка «Хоровод» | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой |  |
| 25. | Народная культура и традиции | Лепка «Мы слепили снеговиков» | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки |  |
| 27. | Народная культура и традиции | Лепка «Мисочки для трех медведей» | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке |  |
| 29. | Весна | Лепка «Чашечка» | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления |  |
| 31. | День Победы | Лепка «Посуда для кукол» | Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать в дошкольниках активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы |  |
| 33. | Лето. До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа | Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления) |  |

СТАРШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема  недели | **Тема ООД** | Задачи | Коррек-  тировка |
| 1. | Детский сад. День знаний | Лепка «Грибы» | Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки |  |
| 3. | Осень | Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор — круг, огурец — овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания |  |
| 5. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) | Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество |  |
| 7. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки) | Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его, и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие |  |
| 9. | День народного единства | Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» | Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их |  |
| 11. | Я вырасту здоровым | Лепка «Котенок» | Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка |  |
| 13. | Новогодний праздник | Лепка «Девочка в зимней шубке» | Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления |  |
| 15. | Новогодний праздник | Лепка «Снегурочка» | Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения |  |
| 17. | Зима | Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки |  |
| 19. | Зима | Лепка «Щенок» | Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления |  |
|  |  | *Вариант*. Лепка «Собака со щенком» | Учить детей лепить собак, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Закреплять умение лепить предметы из целого куска глины с добавлением отдельных частей, создавать изображения разной величины, в разном положении |  |
| 21. | День защитника Отечества | Лепка по замыслу | Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами |  |
| 23. | Международный женский день | Лепка «Кувшинчик» | Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме |  |
| 25. | Народная культура и традиции | Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» | Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям |  |
| 27. | Народная культура и традиции | Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) | Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения |  |
| 29. | Весна | Лепка «Белочка грызет орешки» | Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения |  |
| 31. | День Победы | Лепка «Девочка пляшет» | Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение |  |
| 33. | Лето. До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа | Лепка «Сказочные животные» | Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество |  |

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема  недели | **Тема ООД** | Задачи | Коррек-  тировка |
| 1. | Детский сад. День знаний | Лепка «Фрукты для игры в магазин» | Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке |  |
| 3. | Осень | Лепка «Корзинка с грибами» | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата |  |
| 5. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Девочка играет в мяч» | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке |  |
| 7. | Мой дом, моя деревня, моя страна, моя планета | Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция) | Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке |  |
| 9. | День народного единства | Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)» | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки |  |
| 11. | Я вырасту здоровым | Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие |  |
| 13. | Новогодний праздник | Лепка «Девочка и мальчик пляшут» | Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить |  |
| 15. | Новогодний праздник | Лепка «Дед Мороз» | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности |  |
| 17. | Зима | Коллективная лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина) | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей |  |
| 19. | Зима | Лепка «Лыжник» | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки |  |
| 21. | День защитника Отечества | Лепка «Пограничник с собакой» | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке |  |
| 23. | Международный женский день | Лепка «Как мы играем зимой» | Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции |  |
| 25. | Народная культура и традиции | Лепка «Петух» («Индюк») | Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т. д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие |  |
| 27. | Народная культура и традиции | Лепка «Конек-Горбунок» | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями |  |
| 29. | Весна | Лепка сценки из сказки «По щучьему велению» | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество |  |
| 31. | День Победы | Лепка «Декоративная пластина» | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком |  |
| 33. | Лето. До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа | Лепка «Персонаж любимой сказки» | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног |  |

**Планируемые результаты освоения программы**

**К концу года дети могут**

***Младшая группа***

• Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить.

• Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

***Средняя группа***

• Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

***Старшая группа***

• Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы

и способы.

• Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

• Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

***Подготовительная к школе группа***

• Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы

и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2–3 и более изображений.

• Выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа.

• Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Перечень программ, технологий, методических пособий**

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: 2008.

Грибовская А.А., Халезова–Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Изобразительная деятельность. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. – Изд. 2-е, переработанной./ сост. Штейнле Н.Ф. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 128 с.

Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С. Диск – приложение к журналу «Дошкольное образование». «Изобразительная деятельность в детском саду». Практическая энциклопедия дошкольного работника. Мозаика - синтез

Лычкова И.А. Лепим игрушки. Изд.дом «Карапуз» 2009.

Малокомплектный детский сад (старшая разновозрастная группа): Пособие для воспитателя дет. сада / В. В. Гербова и др. – М.: Просвещение, 1988.

Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Пособие для воспитателей. - М.: Просвещение, 1973.

Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. М., Просвещение, 1978 – 143 с, ил.